



# BAC+3 WEB DESIGN

Bac+3 Web Designer  
Concepteur designer UI

**Vous aimez le travail sur l'image, l'accompagnement sur un projet de communication numérique et vous avez un profil à la fois technique et créatif ?**

Grâce à l'apprentissage, vous allez concevoir et réaliser des outils de communication numériques en vous spécialisant dans la création de pages Web.

Au cœur d'une équipe, votre capacité à travailler en autonomie et votre sens de l'analyse vous permettront de répondre aux attentes de vos clients.

Avec le titre de web designer, vous pourrez :

- Concevoir une interface (positionnement des éléments graphiques dans la page : couleurs, tailles...).
- Créer une charte graphique.
- Réaliser des visuels, des maquettes, des animations et des illustrations.

**AVEC L'APPRENTISSAGE,  
FAITES UN CHOIX D'AVENIR !**

**DÉVELOPPER L'ASPECT GRAPHIQUE D'UN SITE WEB.**

ÊTRE

**CONCEVOIR ET RÉALISER SON IDENTITÉ VISUELLE.**

APPRENTI.E

**TRANSPOSER GRAPHIQUEMENT LA VOLONTÉ DU CLIENT.**

EN

**ÊTRE LE CRÉATIF DU NUMÉRIQUE.**

WEB DESIGN



## LA FORMATION

### OBJECTIFS

Le futur concepteur designer UI sera en capacité de :

- Concevoir et réaliser des outils de communication numériques adaptés à différents supports.
- Prendre en compte le référencement, l'accessibilité et l'ergonomie.
- Contribuer activement à la gestion d'un projet numérique à ses différentes étapes.

### CONTENU GÉNÉRAL

- Réaliser des illustrations, des graphismes et des visuels.
- Élaborer ou adapter une charte graphique.
- Créer un support de communication et adapter son format à sa destination.
- Réaliser une animation pour différents supports de diffusion.
- Proposer une stratégie de communication digitale et webmarketing.
- Intégrer des pages web responsive à partir des maquettes validées par le client.
- Installer et configurer un système de gestion de contenu.
- Optimiser en continu un site web ou une interface.

Programme détaillé téléchargeable sur [www.grafipolis.fr](http://www.grafipolis.fr)

### MOYENS HUMAINS

Formateurs issus des domaines techniques & technologiques.

## L'AVENIR

### POURSUITE DE FORMATION

- Master en communication digitale.
- Master en marketing et communication.

## POUR QUEL EMPLOI?

Vous pourrez exercer en tant que UI designer, web designer, chargé.e de communication digitale, intégrateur.rice web et à terme chef.fe de projet.

## DANS QUELLES ENTREPRISES?

Vous pourrez intégrer des entreprises de communication graphiques, des sociétés de services de créations de sites ou des services de communication en entreprises.

### CONDITIONS D'ACCÈS :

- Avoir entre 15 et 30 ans.
- Être issu.e d'une formation de niveau Bac+2 orientée arts graphiques ou titulaire d'un Bac avec maîtrise des bases d'Illustrator et de Photoshop, avec idéalement des notions en gestion de projet.
- Admissibilité sur dossier + entretien.
- Avoir signé un contrat d'apprentissage ou de professionnalisation avec une entreprise.
- L'intégration est possible sur nos formations d'une semaine sur l'autre en fonction des places disponibles entre août et fin septembre.

- Durée : 1 an.
- Alternance : 1 semaine au CFA et 2 semaines en entreprise

### LES + DE LA FORMATION

La formation est rémunérée et financée par les entreprises via les OPCO ou par les collectivités.

L'alternance permet de conjuguer l'enseignement théorique et son application en entreprise, d'obtenir le même diplôme que par l'enseignement classique avec l'expérience professionnelle en plus !

**Formation validée par un titre professionnel de niveau 6 reconnu par le Ministère du Travail comme équivalent Bac+3 .**

### VOIR AUSSI

- CAP Sérigraphie Industrielle (SI)
- CAP Signalétique et Décors Graphiques (SDG)
- BMA Arts Graphiques (AG) option A Signalétique
- BAC pro RPIP option Productions Graphiques (PG)
- BAC pro RPIP option Productions Imprimées (PI)
- BAC pro Façonnage de Produits Imprimés, Routage (FPIR)
- BTS Étude de Réalisation d'un Projet de Communication (ERPC)
- BAC+3 Responsable Qualité Sécurité Environnement (R QSE)
- BAC+5 Manager des risques Qualité Sécurité Environnement (MR QSE)

# BAC + 3

## WEB DESIGNER CONCEPTEUR DESIGNER UI

11 mois

518h

Prix sur demande

Formation diplômante



### PUBLIC CONCERNÉ

Toute personne souhaitant se spécialiser sur le métier de web designer.

### PRÉ-REQUIS

Avoir validé une formation de niveau Bac + 2 orientée arts graphiques  
Ou : Être titulaire a minima d'un bac, maîtriser les bases d'illustrator et de Photoshop, avec idéalement des notions en gestion de projet  
Admissibilité sur dossier + entretien

### INDICATEURS DE PERFORMANCE

Sur demande

### MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

Formation en alternance, modules pratiques et théoriques, mise en application sur logiciels  
Formation assurée par des professionnels, supports de cours fournis

### MOYENS TECHNIQUES

Parc matériel performant : salles équipées d'iMac, salle d'épreuve, écrans calibrés pour la colorimétrie, système d'impression, serveur pédagogique

### VALIDATION DU TITRE PROFESSIONNEL

Reconnu par le ministère du travail (niveau 6 - équivalent bac+ 3):  
«Concepteur designer UI»  
Poursuite de cursus possible en master



Locaux accessibles PMR  
Toutes les situations de handicap seront étudiées

### Objectifs

Former un professionnel capable de :

- Concevoir et réaliser des outils de communication numériques adaptés à différents supports,
- Prendre en compte le référencement, l'accessibilité et l'ergonomie,
- Contribuer activement à la gestion d'un projet numérique à ses différentes étapes.

### PROGRAMME

#### CONCEVOIR DES ÉLÉMENTS GRAPHIQUES D'UNE INTERFACE ET DE SUPPORTS DE COMMUNICATION

Réaliser des illustrations, des graphismes et des visuels en respectant les instructions des cahiers des charges,

Élaborer ou adapter une charte graphique, proposer une orientation graphique, définir une arborescence,

Optimiser les éléments en fonction du canal de diffusion,

Définir une orientation graphique et une palette chromatique,

Créer un support de communication (brochure, dépliant, carte de visite) et adapter son format à sa destination,

Concevoir des interfaces graphiques et des prototypes interactifs,

Réaliser une animation pour différents supports de diffusion,

Maîtriser les logiciels professionnels de dessin vectoriel, de prototypage et de traitement graphique,

Concevoir un story-board puis réaliser un montage vidéo d'après des séquences filmées.

#### CONTRIBUER À LA GESTION ET AU SUIVI D'UN PROJET DE COMMUNICATION NUMÉRIQUE

Proposer une stratégie de communication digitale en fonction de la collecte du besoin client,

Anticiper les évolutions et les tendances, les communiquer aux collaborateurs du projet,

Proposer un hébergement et un nom de domaine pertinent,

Analyser et prendre en compte les statistiques de visites et les comportements utilisateurs,

Élaborer des newsletters, rédiger des contenus adaptés à la cible,

Réaliser des plans de communication et des plannings cohérents à la stratégie webmarketing,

Identifier et exploiter des sources d'information multiples et fiables pour mettre à jour ses pratiques professionnelles.

#### RÉALISER, AMÉLIORER ET ANIMER DES SITES WEB

Intégrer des pages web responsive à partir des maquettes validées par le client,

Installer et configurer un système de gestion de contenus sur un hébergement web,

Adapter ou développer des scripts, ajouter des effets d'animation ou de transition,

Tenir compte des standards du web, du référencement, de l'accessibilité et de l'ergonomie,

S'approprier et paramétrer des modules complexes complémentaires,

Structurer et hiérarchiser l'information en anticipant le référencement naturel,

Tester les pages, effectuer des analyses d'audience et les optimiser pour en améliorer

l'expérience utilisateur,

Réaliser des audits SEO,

Connaître les logiciels éditeurs de codes et gestionnaires de sites,

Utiliser les langages HTML, CSS, JavaScript, PHP.

### Grafipolis – Formation Continue

Bât. Pôle des Arts Graphiques • 1 place Albert Camus • CS 87519 • 44275 Nantes cedex 2

Tél. 02 40 50 24 22 • Fax 02 40 52 10 57 • [contact@grafipolis.fr](mailto:contact@grafipolis.fr) • [www.grafipolis.fr](http://www.grafipolis.fr)