

Contexte :

- Vous avez acquis une nouvelle machine et vos fournisseurs de matière n'ont pas encore édité de profils colorimétriques ?
- Vous souhaitez réduire la non-qualité et éviter les retours clients ?
- Vos collaborateurs ont besoin d'être professionnalisé sur la gestion des profils dans le RIP, le calibrage des supports, la mesure et le contrôle des couleurs ? Être indépendant des fournisseurs pour la caractérisation des supports et la création des profils ICC ?

Objectifs opérationnels :

La formation "Gestion de la couleur" en signalétique permettra l'acquisition des compétences opérationnelles ci-dessous :

- Contrôler et gérer les couleurs d'un fichier PDF pour l'impression
- Obtenir des couleurs imprimées prédictibles et conformes aux standards colorimétriques
- Conserver les couleurs d'un précédent tirage lors d'un retraitage
- Contrôler des couleurs imprimées à l'aide d'un spectrophotomètre

Pré-requis :

Cette formation ne nécessite pas de pré-requis, mais s'adresse à des opérateurs en poste.

Lieu de la formation :

La formation peut être réalisée dans les locaux de la société (sous réserve du RIP utilisé) ou sur le plateau technique de Grafipolis à Nantes.

Moyens matériels et pédagogiques :

En cas de formation sur les moyens matériels de l'entreprise, celle-ci mettra à disposition les moyens techniques nécessaires au bon déroulement de la formation : salle de formation équipée (vidéoprojecteur, accès internet...), un accès aux installations et équipements (dans le respect des consignes QHSE).

Formation dans les locaux Grafipolis : Salles équipées pour la formation. Postes de travail avec les logiciels Acrobat Pro et i1 Profiler, un RIP Caldera avec Easy Media, un traceur HP et un spectrophotomètre.

Moyen d'encadrement :

Formateur reconnu dans sa spécialité

Durée et dates : 2 jours (14 heures)

Validation : Remise d'un certificat de réalisation

Déroulement et modalités : Formation à temps plein, en présentiel.

Situation de handicap :

Grafipolis étudie toutes les situations particulières des personnes susceptibles de participer à une action de formation.

Contenu de la formation :

- Rappels de base sur la couleur et sa mesure
- Contrôle des séparations, des valeurs et des modes colorimétriques, des profils ICC et de l'intention de rendu d'un fichier PDF. Simulation des couleurs imprimées à l'écran.
> Pratique avec Acrobat Pro
- Gestion de la couleur dans un RIP prépresse :
sélection et paramétrage des profils d'entrée et de sortie, attribution et conversion colorimétrique, mode de rendu
> Pratique avec un RIP Caldera.
- Linéarisation d'un support sur un traceur grand format
> Pratique avec un RIP Caldera & Easy Media
- Principe et intérêt de la caractérisation d'un support,
choix d'un taux d'encre maximum et création d'un profil ICC
> Pratique avec un RIP Caldera & Easy Media
- Contrôle des couleurs imprimées avec un spectrophotomètre :
contrôle d'écart entre deux couleurs, lecture de gamme et contrôle de conformité selon les couleurs cibles d'un standard et la norme ISO
> Pratique avec un spectro i1Pro et le logiciel i1Profiler